



5th INTERNATIONAL COLLOQUIUM OF GENEALOGY, HERALDRY, AND VEXILLOLOGY (ICGHV5)

22–23 May 2026, Vilnius, Lithuania, www.icghv.com

Theme: “The State and Noble Families:
Political, Social, and Cultural Heritage”



The Enduring Legacy of Saint Olav in Heraldry

Associate Professor Dr Jan Oscar Engene (Norway)

The lecture will be delivered in English.

Summary

The lion rampant in Norway’s coat of arms bears the axe of Saint Olav, or Olav Haraldsson, King of Norway from 1015 to 1028, who was martyred by the axe on the battlefield in 1030. In order to legitimise their rule through his legacy as *rex perpetuus Norvegiæ*, the axe was incorporated into the national arms around 1280. Yet the cult of Saint Olav was far from confined to Norway. It spread across Northern Europe, from present-day Finland to the British Isles, leaving a heraldic legacy that endures to this day.

This paper explores the symbolism of Saint Olav in coats of arms, as well as in the insignia of orders and medals in Norway and in heraldic traditions across Northern Europe. While the image of Saint Olav seated on a throne, holding an axe and an orb, appears in civic heraldry in Sweden and Finland, including Åland, references to Saint Olav in Norwegian civic heraldry draw on other images and legends associated with Norway’s eternal king. The paper will also examine references to Saint Olav in the British Isles.

CV

Jan Oskar Engene, *dr. polit.*, is Associate Professor in the Department of Comparative Politics at the University of Bergen, Norway. He is a former Head of Department and former Associate Dean for Education at the Faculty of Social Sciences, University of Bergen. He is a board member of the Norwegian Heraldry Society, a former board member of the Nordic Flag Society, and former editor of *Nordisk Flaggkontakt*. He is a Fellow of FIAV, the International Federation of Vexillological Associations; an Associate Member of the *Académie Internationale d’Héraldique*; and an Honorary Member of the Institute of Genealogy, Heraldry and Vexillology.

Šv. Olofo tradicijos tęstinumas heraldikoje

Doc. dr. Jan Oskar Engene (Norvegija)

Paskaita bus skaitoma anglų kalba.

Santrauka

Norvegijos valstybės herbe pavaizduotas stačias liūtas savo letenose laiko Šv. Olofo, arba Olofo Haraldsson, kirvį. Olafas Haraldssonas buvo Norvegijos karalius 1015–1028 m. ir 1030 m. žuvo mūšio lauke, nukautas kirviu. Siekiant įteisinti savo valdžią per jo, kaip *rex perpetuus Norvegiæ*, palikimą, apie 1280 m. kirvis buvo įtrauktas į Norvegijos valstybės herbą. Tačiau

Šv. Olafo kultas neapsiribojo vien Norvegija. Jis paplito visoje Šiaurės Europoje – nuo dabartinės Suomijos iki Britų salų – ir paliko heraldinį pėdsaką, išliekanti iki šių dienų. Šiame pranešime nagrinėjama Šv. Olafo simbolika herbuose, taip pat ordinų ir medalių insignijose Norvegijoje bei heraldinėje tradicijoje visoje Šiaurės Europoje. Šv. Olafo atvaizdas, kuriame jis sėdi soste ir rankose laiko kirvį bei valdžios obuolį, aptinkamas Švedijos ir Suomijos, įskaitant Alandų salas, miestų heraldikoje. Tuo tarpu Norvegijos miestų heraldikoje Šv. Olafo vaizdiniai grindžiami kitais simboliais ir legendomis, susijusiomis su amžinuoju Norvegijos karaliumi. Pranešime taip pat bus nagrinėjami Šv. Olafo atspindžiai Britų salų heraldikoje.

CV

Jan Oskar Engene, *dr. polit.*, yra Bergeno universiteto (Norvegija) Lyginamosios politikos katedros docentas. Anksčiau jis ėjo katedros vadovo ir Socialinių mokslų fakulteto studijų prodekano pareigas. Jis yra Norvegijos heraldikos draugijos valdybos narys, buvęs Šiaurės šalių veksilologijos draugijos valdybos narys ir buvęs leidinio *Nordisk Flaggkontakt* redaktorius. Jis taip pat yra FIAV – Tarptautinės veksilologų asociacijų federacijos – narys, Tarptautinės heraldikos akademijos (*Académie Internationale d'Héraldique*) asocijuotasis narys ir Genealogijos, heraldikos ir veksilologijos instituto garbės narys.